

Marking notes
Remarques pour la notation
Notas para la corrección

May / Mai / Mayo de 2019

Malay / Malais / Malayo
A: literature / littérature / literatura

Standard level
Niveau moyen
Nivel medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

1. Ulasan sastera terarah yang memuaskan hingga baik akan membincangkan perkara-perkara berikut:
- menyatakan bagaimana perbezaan sikap Aziz dan teman-temannya dalam menanggapi cermin sakti tersebut
 - menerangkan sejauh mana tema dan persoalan melingkari cermin sakti ini dalam mencorak keperibadian watak-watak dalam cerpen ini
 - membincangkan keberkesanan penggunaan gaya bahasa dalam mewujudkan ketegangan dalam cerpen ini
 - membincangkan bagaimana penulis menggunakan teknik sastera untuk melahirkan suasana dan memberi kesan kepada pembaca.

Ulasan sastera terarah yang sangat baik hingga cemerlang akan juga membincangkan perkara-perkara berikut:

- membincangkan tema/persoalan dan dilema Aziz dengan mendalam dalam cerpen ini
- menerangkan penggunaan simbol dan impak/kesan ke atas teman-teman Aziz
- menganalisis sejauh mana unsur nilai digunakan secara berkesan dalam persoalan-persoalan yang dibangkitkan
- membincangkan kepentingan pandangan penulis dan keberkesanannya menggunakan unsur-unsur sastera dalam membangkitkan kekuatan cerita ini dan sejauh mana ini dapat memberi kesan kepada pembaca.

2. Ulasan sastera terarah yang memuaskan hingga baik akan membincangkan perkara-perkara berikut:
- menunjukkan kekuatan tema dan persoalan yang ada dalam cerita ini
 - memberi pengulasan tentang mesej yang hendak disampaikan oleh penulis dalam cerita ini
 - penggunaan unsur-unsur gaya bahasa bagi memaparkan sifat kesyukuran kepada Tuhan yang esa
 - pengulasan tentang kesan dan impak penggunaan teknik-teknik sastera dalam menyerlahkan kekuatan dan keberkesanan puisi ini kepada pembaca.

Ulasan sastera terarah yang sangat baik hingga cemerlang akan juga membincangkan perkara-perkara berikut:

- menerokai nuansa-nuansa tema dan persoalan sebagai satu sanjungan yang mulia yang dirasai oleh seorang insan kepada penciptaNya
- menjelaskan pemaparan mesej dan pesanan yang hendak disampaikan oleh penulis kepada pembaca
- membuat kaitan dan tautan di antara penggunaan simbolisme alam semula jadi oleh penyair dan pemikirannya terhadap penciptaNya
- menjelaskan penggunaan teknik-teknik sastera contohnya rima, rentak, bentuk etc yang hendak disampaikan oleh penulis melalui tingkatan ujian dan pengalaman yang dilaluinya bagi mencapai satu tahap penghargaan.